

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области
«Череповецкий лесомеханический техникум им. В.П. Чкалова»

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДВИЖЕНИЯ «АБИЛИМПИКС»

**VII Региональный конкурс
по профессиональному мастерству среди инвалидов
и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»
в Вологодской области в 2022 году**

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ ВО «ЧЛМТ»
Е.Д. Ревина
Приказ № 147 от 30.03. 2022 г.

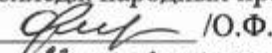
КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по региональной компетенции
«КРУЖЕВНИЦА»
категория участников
«ШКОЛЬНИКИ», «СТУДЕНТЫ»



СОГЛАСОВАНО
Председатель правления Вологодской
городской общественной организации
инвалидов


/М.А. Выдрин/
« 29 » марта 2022 г.

РАЗРАБОТАЛ
Главный региональный эксперт по
компетенции «Кружевница»,
преподаватель БПОУ ВО «Губернаторский
колледж народных промыслов»


/О.Ф. Кириллова/
« 23 » марта 2022 г.

1. Описание компетенции

1.1 Актуальность компетенции

Кружевоплетение на коклюшках - это художественный вид прикладного искусства, часть русского народного промысла. Привезен этот вид рукоделия в XVII веке из Западной Европы в Россию, где вобрал в себя черты национальной культуры, став уникальным и самобытным.

Кружева – это ажурные изделия, сплетенные из нитей и не имеющие тканой основы. Изначально в русском быту под словом «кружево» понимали самые разные отделки, с помощью которых украшали края одежды. С течением времени расширился ассортимент материалов и видов изделий, и кружевоплетение охватило различные слои населения. Великолепное владение различными техниками позволило кружевницам создавать разнообразные узоры.

Коклюшечное кружево - особая изысканность, воздушность, ажурность. Это и украшение любого наряда: от вечернего платья до летнего сарафана, это и уют в доме.

В наши дни этот вид искусства переживает свое возрождение. Подрастающему поколению передаются традиции и технологии плетения. Кружевоплетение в современном мире становится необходимой частью художественной, экономической культуры. Русское кружево, как и прежде, востребовано: живет в уникальных творческих работах, вызывает возвышенные чувства, дарит красоту и гармонию, пробуждает художественно-эстетический взгляд на окружающий мир.

Человек, владеющий данной профессией, многогранен и имеет творческое начало - это и художник, и кружевница в одном лице. Но данная профессия требует серьезного отношения к работе и большого терпения и усидчивости при создании конечного продукта.

Трудовая деятельность по направлению «Кружевница» имеет возможности предпринимательской и индивидуальной деятельности: надомная работа, создание частного предприятия, фирменного магазина.

1.2 Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции

Вязальщица трикотажных изделий, ковровщик, копировщик рисунков и карт, полировщик, прядильщик, ткач, швея (мотористка и ручница)

1.3 Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт

Школьники	Студенты	Специалисты
Профессиональная проба	Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов ОК 016-94: 13209 Кружевница Методические рекомендации по перечню рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности	Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов ОК 016-94: 13209 Кружевница

1.4 Требования к квалификации

Согласно программам подготовки по профессии «Кружевница», разработанным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, участнику необходимо обладать следующими знаниями и умениями:

- различать оборудование, инструменты и материалы;
- подготовить рабочее место кружевницы
- пользоваться профессиональным оборудованием, инструментами;
- знать основные элементы и переплетения, и технологию их выполнения;
- уметь определить основные элементы и переплетения на образце;
- владеть основными операциями плетения коклюшечного кружева;
- знать технологию плетения кружевных изделий парной и сцепной техник;
- выбирать место заплёта и выполнять заплёт;
- выполнять одну из зашивок (два вида);
- выполнять изделия в соответствии с требованиями;
- соблюдать технику безопасности.

2. Конкурсное задание

2.1 Краткое описание задания

Школьники: Задание компетенции имеет направленность на выполнение только практического задания. Практическая часть состоит из выполнения сувенира по предложенному сколку из предложенных организаторами материалов. Выполнение данного задания дает прекрасную возможность показать свои профессиональные знания и творческий уровень в подборе материалов и исполнении изделия, то есть проявить себя как будущего специалиста в области художественного кружевоплетения.

Студенты, специалисты: Задание компетенции имеет направленность на выполнение теоретического и практического заданий. Теоретическая часть включает тест из 10 вопросов с разным уровнем заданий. Практическая часть состоит из выполнения сувенира по предложенному сколку из предложенных организаторами материалов. Выполнение данного задания дает прекрасную возможность показать свои профессиональные знания и творческий уровень в подборе материалов и исполнении изделия, то есть проявить себя как будущего специалиста в области художественного кружевоплетения.

Задание по компетенции «Кружевница» рассчитано на выявление у участников с ограниченными возможностями здоровья особого интереса к будущей профессии, творческих способностей, необходимых для дальнейшей их самореализации в жизни.

Конкурсное задание имеет два модуля, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

2.2 Структура конкурсного задания (наличие модулей)

Категория	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьники	Модуль 1. Подготовка к плетению Подготовка рабочего пространства, ознакомление со схемой узора	1	15 мин.	Подготовка рабочего пространства
	Модуль 2. Практическое задание Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку	1	3 час.	Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения
Студенты	Модуль 1: Теоретическое задание Выполнение теста из 10 вопросов	1	30 мин.	Проверка знаний, умений и отработка навыков участников

	Модуль 2. Подготовка к плетению Подготовка рабочего пространства, ознакомление со схемой узора	1	15 мин.	Подготовка рабочего пространства
	Модуль 3. Практическое задание Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку	1	3 час.	Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения
Специалисты	Модуль 1: Теоретическое задание Выполнение теста из 10 вопросов	1	30 мин.	Проверка знаний, умений и отработка навыков участников
	Модуль 2. Подготовка к плетению Подготовка рабочего пространства, ознакомление со схемой узора	1	15 мин.	Подготовка рабочего пространства
	Модуль 3. Практическое задание Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку	1	2 час. 45 мин.	Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения

2.3 Последовательность выполнения задания

Студенты, специалисты: Первоначально Участникам конкурса предлагается выполнить теоретическое задание в виде теста. Выполняют это задание, сидя на подготовленных рабочих местах, на планшетах на бумажных носителях. Выполненные тесты сдаются для подсчета результатов.

Время выполнения теоретического задания для студентов – 30 минут.

Участникам необходимо подготовить рабочее пространство, ознакомиться со схемой узора.

Затем Участникам конкурса одновременно выдаются сколки и материалы, и они выполняют практическую работу за ограниченное время.

Время выполнения практического задания для студентов – 3 часа.

Модуль 1: Теоретическое задание. Выполнение теста из 10 вопросов

Допишите предложение:

1. В Вологодском кружеве используются три техники плетения _____
2. Оборудование для кружевоплетения включает в себя _____
3. В сцепной технике плетения применяются инструменты: _____
4. Основные элементы в кружеве выполняются из двух пар коклюшек _____
5. На поворотах вилюшки в сцепной технике плетения применяется _____
6. Зашивка – это... _____
7. Соединение кружевных частей в единое целое выполняется _____
8. Количество перевивов между точками накола зависит от _____
9. Решётку сцепной техники плетения можно выполнить тремя способами _____

10. Кружевное изделие выполняется из разных по цвету нитей. Если скань - ирис чёрный, то насновки, и отвивные петельки –

Модуль 2. Подготовка к плетению

Подготовка рабочего пространства, ознакомление со схемой узора.

Модуль 3. Практическое задание

Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку.

Выполнить кружевной сувенир по готовому сколку 5 x 5 см или 6 x 4 см из хлопчатобумажной нити «Кружевница» и «Ирис».

Количество пар, место заплёта, вид скани, место расположения скани, вид ниток – на выбор участника конкурса.

Необходимое оборудование предоставляют организаторы конкурса (подушка, пяльца, нитки).

Школьники:

Участникам необходимо подготовить рабочее пространство, ознакомиться со схемой узора.

Затем Участникам конкурса одновременно выдаются сколки и материалы, и они выполняют практическую работу за ограниченное время.

Время выполнения практического задания для школьников – 3 часа.

Модуль 1. Подготовка к плетению

Подготовка рабочего пространства, ознакомление со схемой узора.

Модуль 2. Практическое задание

Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку.

Выполнить кружевной сувенир по готовому сколку 5 x 5 см или 6 x 4 см из хлопчатобумажной нити «Кружевница» и «Ирис».

Количество пар, место заплёта, вид скани, место расположения скани, вид ниток – на выбор участника конкурса.

Необходимое оборудование предоставляют организаторы конкурса (подушка, пяльца, нитки).

2.4 Критерии оценки.

Студенты, специалисты:

1. Теоретическое задание -19 баллов

1. В Вологодском кружеве используются три техники плетения **парная, сцепная, парно-сцепная (3балла).**
2. Оборудование для кружевоплетения включает в себя: **подушку, пяльца, коклюшки (3 балла).**
3. В сцепной технике плетения применяются инструменты: **ножницы, крючок, накол (3 балла).**
4. Основные элементы в кружеве выполняются из двух пар коклюшек **плетешок, насновка (2 балла).**
5. На поворотах вилюшки в сцепной технике плетения применяется **закидка (1 балл).**

6. Зашивка – это **соединение начала полотнянки с её концом в замкнутой форме узора (1 балл)**.
 7. Соединение кружевных частей в единое целое выполняется **сшивкой (1 балл)**.
 8. Количество перевивов между точками накола зависит от **расстояния между точками накола (1балл)**.
 9. Решётку сцепной техники плетения можно выполнить тремя способами **рядами, восьмерками, накладными окружностями (3 балла)**.
 10. Кружевное изделие выполняется из разных по цвету нитей. Скандь - ирис чёрный, насновки и отвивные **петельки – черные (1 балл)**.
- Сумма баллов – 19.**

2. Организация рабочего места - 4 балла:

- Качество навивки коклюшек -3 балла
 - наличие необходимых инструментов – 1 балл
- 3. Качество выполненной кружевной работы - -30 баллов:**
- Качество выполнения плетешка – 5 баллов
 - Качество выполнения сетки – 5 баллов
 - Качество выполнения полотнянки – 5 баллов
 - Качество выполнения насновки – 5 баллов
 - Качество выполнения заплета – 5 баллов
 - Качество выполнения зашивки – 5 баллов
- 4. Соблюдение техники безопасности – 3 балла**
- ИТОГО: 56 баллов.**

Школьники:

1. Организация рабочего места - 4 балла:

- качество навивки коклюшек -3 балла
- наличие необходимых инструментов – 1 балл

2. Качество выполненной кружевной работы - -30 баллов:

- Качество выполнения плетешка – 5 баллов
- Качество выполнения сетки – 5 баллов
- Качество выполнения полотнянки – 5 баллов
- Качество выполнения насновки – 5 баллов
- Качество выполнения заплета – 5 баллов
- Качество выполнения зашивки – 5 баллов

3. Соблюдение техники безопасности – 3 балла

ИТОГО: 37 баллов.

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)				
Оборудование, инструменты, ПО				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
1.	Подушка	http://vologda-lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html	Шт.	1
2.	Пяльца	http://vologda-	Шт.	1

	(подставка)	lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html		
3.	Ремень для пялец	http://vologda-lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html	Шт.	1
4.	Ножницы	Маленькие ножницы с прямыми лезвиями	Шт.	1
5.	Накол	http://vologda-lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html	Шт.	1
6.	Нитки	Нитки «Кружевница» и «Ирис»	Шт.	2 клуб.
7.	Стул офисный (мягкий)	https://meb-biz.ru/catalog/product/ofisnyy_stul_standart_tk_7/?utm_source=9&utm_campaign=yandex_market&utm_content=001_157329&_openstat=bWFya2V0LnlhbmRleC5ydTlQntGE0LjRgdC90YvQuSDRgdGC0YPQuyDQodGC0LDQvdC00LDRgNGCKztkUnNEMmlaYzZETnh4d1VURXpkd2hnOw&ymclid=15821364853474161012700006	Шт.	1
8.	Табурет	https://market.yandex.ru/product--taburet-nika-ekonom-2-te2-metall-iskusstvennaia-kozha/448782325?show-uid=15821365423132936275716003&nid=56305&lr=21&text=%D1%82%D0%B0%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B5%D1%82%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8B&context=search	Шт.	1
ПЕРЕЧЕНЬ РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА 1 УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
1.	Электрокартон	Сколок	Шт.	1
2.	Клей-карандаш	на усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Линейка металлическая L500мм	на усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Ручки шариковые	на усмотрение организаторов	Шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ				
1.	Коклюшки	http://vologda-lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html	Шт.	30
2.	Булавки	Стальные булавки - гвоздики или небольшие декоративные булавки с шариком на конце http://vologda-lace.blogspot.com/2014/01/blog-post_12.html	Шт.	100
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ				
1	Сотовый телефон	-	-	-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)				
Перечень оборудования и мебель				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во

1.	Стул офисный	на усмотрение организаторов	Шт.	1
2.	Гелевая ручка	на усмотрение организаторов	Шт.	1
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ				
Перечень оборудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
1.	Кулер 19 л (холодная/горячая вода)	на усмотрение организаторов	Шт.	1
2.	Часы настенные	на усмотрение организаторов	Шт.	1
3.	Инфодоска	на усмотрение организаторов	Шт.	1
4.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1	на усмотрение организаторов	Шт.	1
5.	Набор (аптечка) первой медицинской помощи	на усмотрение организаторов	Шт.	1
ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ЭКСПЕРТОВ				
Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п.				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. Характеристиками, либо тех. характеристики оборудования	Ед. измерения	Кол-во
1.	Бумага А-4	на усмотрение организаторов	Упак.	1
2.	Стул офисный	на усмотрение организаторов	Шт.	6
3.	Компьютер с выходом в интернет	на усмотрение организаторов	Шт.	1
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ				
Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п.				
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ				
Количество точек питания и их характеристики				
№	Наименование	Тех. характеристики		
1.	Освещение	Соответствующее нормам СанПиН	-	-
2.	Наличие свободного пространства	Не менее 4-5 м ²	-	-

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий

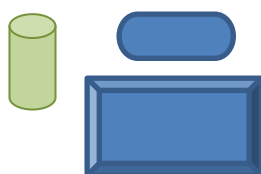
4.1 Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий

Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	4 м.кв	1.20 м.	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением зрения	4 м.кв	1.20 м.	Специализированная лупа
Рабочее место участника с нарушением ОДА	Согласно ИПРА	Согласно ИПРА	Рабочее место должно быть адаптировано для колясочника

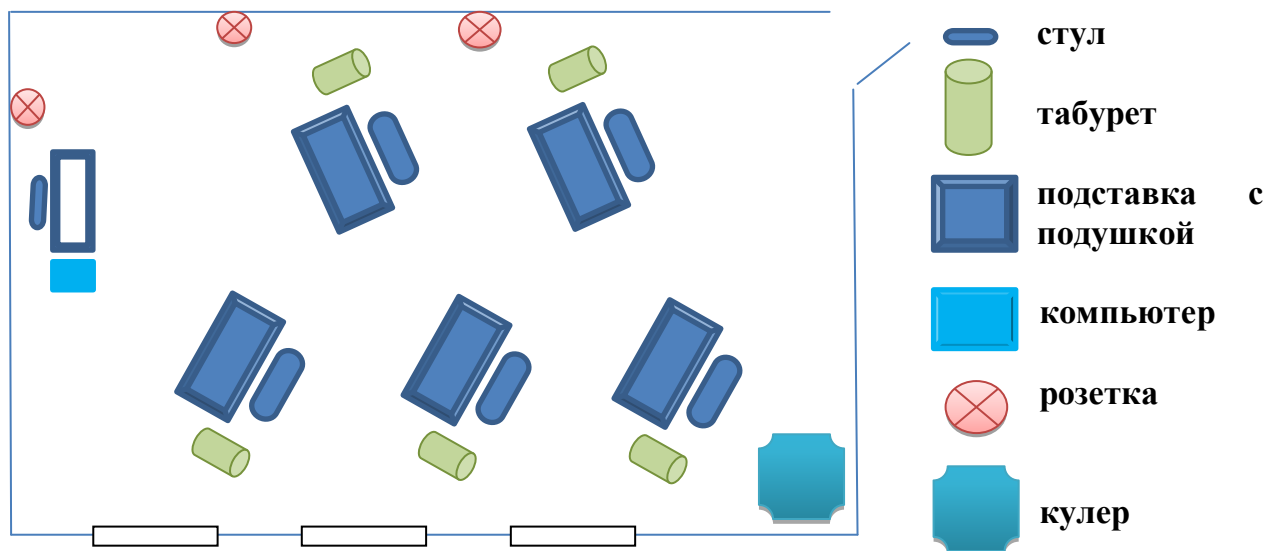
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	4 м.кв	1.20 м.	Не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	4 м.кв	1.20 м.	Не требуется

*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий. Рабочее место на 1 человека - для всех нозологий



4.3. Схема застройки соревновательной площадки. Для категории участников – студенты (школьники)



5. Требования охраны труда и техники безопасности

В процессе выполнения конкурсного задания на всех этапах участниками соблюдаются правила техники безопасности согласно правилам безопасности на площадке.

Работа участников будет оцениваться анонимно (слепая маркировка), так, чтобы исключить возможность предвзятого оценивания работы конкретного конкурсанта, эксперты не будут иметь доступа к работам конкурсантов и не имеют знаний о своих успехах и не должно быть никакой связи между конкурсантами и экспертами во время выполнения каждого модуля.

5.1 Действия до начала работ.

Перед началом будет организован брифинг об организации конкурса и проведен инструктаж для участников по технике безопасности. Конкурсанты будут тянуть жребий, для определения номера, под которым они будут выполнять задание. Конкурсанты имеют право за полчаса до начала работы подготовить рабочее место (кроме навивки коклюшек). По правилам безопасности и справедливости, жюри выполнит проверку каждого участника. Жюри имеет окончательное право принятия решения - разрешать или запрещать использование тех или иных инструментов для работы на площадке.

5.2 Действия во время выполнения работ.

Использовать материалы и инструменты на рабочем месте разрешается только после проверки их Экспертами.

5.3 Действия после окончания работ.

После окончания работ каждый Участник обязан:

Привести в порядок рабочее место,

Сдать Экспертам предоставляемое организаторами оборудование, материалы и инструменты.

5.4 Действия в случае аварийной ситуации

При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.). Участнику следует немедленно сообщить о случившемся Экспертам.

При возникновении пожара или задымления следует принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.

При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.